

**ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**(ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ)**

**ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ**

**(ΤΙΤΛΟΣ)**

**ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

**Τίτλος εργασίας**

**Όνομα - Αρχικό Πατρώνυμου - Επώνυμο**

|  |  |
| --- | --- |
| **Επιβλέπων/ουσα:**  | **(Όνομα Επώνυμο,** Τίτλος (π.χ Αναπληρωτής Καθηγητής) |

**ΑΘΗΝΑ**

**ΜΗΝΑΣ ΕΤΟΣ**

**ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

Τίτλος διπλωματικής εργασίας

**Όνομα Π. Επώνυμο**

**Α.Μ.:** 000000000000000

|  |  |
| --- | --- |
| **Τριμελής Επιτροπή:**  | **(Όνομα Επώνυμο,** Τίτλος (π.χ Αναπληρωτής Καθηγητής)**(Όνομα Επώνυμο,** Τίτλος (π.χ Αναπληρωτής Καθηγητής)**(Όνομα Επώνυμο,** Τίτλος (π.χ Αναπληρωτής Καθηγητής) |

Σημείωμα του/της συγγραφέα

Το δοκίμιο αυτό αποτελεί πτυχιακή εργασία η οποία συντάχθηκε για το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και υποβλήθηκε προς εξέταση τον ……..…. (Μήνας) του …………. (Έτος). Ο/η συγγραφέας, ………………………………, βεβαιώνει ότι το περιεχόμενο του παρόντος έργου είναι αποτέλεσμα προσωπικής εργασίας και ότι έχει γίνει η κατάλληλη αναφορά στην εργασία τρίτων, όπου κάτι τέτοιο ήταν απαραίτητο, σύμφωνα με τους κανόνες της ακαδημαϊκής δεοντολογίας.

Οι απόψεις που παρουσιάζονται στην παρούσα εργασία εκφράζουν αποκλειστικά τον/την συγγραφέα και όχι τον/την επιβλέποντα/επιβλέπουσα Καθηγητή/τρια.